

Voor- en vroegschoolse Educatie “Speelplezier Antro Versie”

Sinds 1 september 2016 werken we binnen Panta Rhei en Panta Paideia met “Speelplezier Antro Versie”. Speelplezier Antro Versie is een voor- en vroegschoolse programma (VVE-programma) dat heel goed aansluit bij de manier waarop we binnen Panta Rhei en Panta Paideia naar kinderen kijken. Speelplezier gaat er vanuit dat jonge kinderen nog niet rijp zijn voor schools (cognitief) leren. Kinderen ontwikkelen door te *spelen in een uitnodigende speel-leeromgeving* onder leiding van sensitieve, responsieve pedagogisch medewerkers. Spel-taalstimulering en *spelend* de totale ontwikkeling stimuleren zijn de speerpunten van het programma Speelplezier. Peuters die naar de basisschool gaan kunnen hierdoor zo goed en voorbereid mogelijk starten in de kleuterklas (groep 1).

Alle peuters binnen Panta Rhei en Panta Paideia krijgen dit programma aangeboden ter bevordering van de veelzijdige effecten op de brede ontwikkeling. Zowel de peuter met (risico op) een taalachterstand als ook de juist taalvaardige peuter vindt in dit programma voldoende uitdaging. Per 1 januari 2017 hebben wij subsidie om aan 12 peuters (vanaf 2,5 jaar) met een VVE-indicatie een plek te bieden, in het jaar 2018 kunnen wij dankzij de subsidie de kinderen met een VVE-indicatie blijven opvangen. Ook hebben wij nu plek voor 6 peuters (vanaf 2,5) jaar zonder VVE-indicatie waarvan ouders niet in aanmerking komen voor kinderopvangtoeslag, vanaf 2018 zijn dat 8 plaatsen.

Het ontwikkelingsaanbod

Binnen Speelplezier mogen kinderen spelenderwijs groeien in sociaal-emotionele en sociaalcommunicatieve vaardigheden; in taal; in ontluikende gecijferdheid en in de motorische ontwikkeling. Er wordt gewerkt met speel-sfeer-leerthema's die aansluiten bij het verloop van de seizoenen, de jaarfeesten en bij de belevingswereld van het kind. Ritme en regelmaat vormen hierbij de basis. Het gaat dan om een dag-, week- en jaarritme waarbij herhaling een belangrijk onderdeel is van de gewoontevorming en herkenning.

Speelplezier bestaat uit thema's:

1. Nazomer: oogsttijd - Michaelstijd.
2. Herfsttijd: kaboutertijd - buiten wordt het donker, binnen gaan de lichtjes aan.
3. December: van het Sinterklaasfeest naar het kerstfeest en dan met Driekoningen het nieuwe jaar tegemoet.
4. Wintertijd: koning Winter is in het land.
5. De lente ontwaakt: de wortelkindertjes krijgen nieuwe kleren.
6. Voorjaar: in mei leggen alle vogels een ei.
7. De zomer is in het land: met grote kikkersprongen de wijde wereld in.
8. Vakantietijd: zon, zand en water!

De activiteiten zijn:

- Het tafelspel. Op een tafel / schommelboot is een tweewekelijks tafereel neergezet waarmee het verhaal wordt uitgebeeld. Kern van het ochtendspel is het uitbreiden van de woordenschat van kinderen, waarbij het cognitief uitleggen van woorden wordt vermeden. De woorden worden juist middels het tafelspel uitgebeeld en uitgebreid met verwante woorden (woordclusters).

- Het bewegingsspel. In de (slot)kring wordt door bewegingen en gebaren het tafelspel nagespeeld.
- Het nabootsspel in de kleine kring. Op twee speelkistjes staan voorwerpen die (een deel van) het tafelspel weergeven. De medewerker geeft de verhaalcontext weer en laat de kinderen hun eigen spel spelen waarbij zij observeert of het kind elementen uit het tafelspel overneemt, woorden eruit gebruikt of een heel eigen spel gaat spelen.
- Het vrije spel. Hieronder vallen veel activiteiten waaronder het spelen in de verschillende hoeken in de ruimte als ook het buitenspel. Het is aan de kinderen of ze met de materialen (binnen het thema) gaan spelen of hun eigen vrije spel spelen.
- Het zintuigspel, zowel binnen als buiten. Hierbij wordt kinderen gericht zintuigervaringen (vooral tastervaringen) aangeboden.
- De voorleeshoek, de huishoek/winkelhoek, de bouwhoek en het atelier worden ingezet voor de dagelijkse activiteiten.

Speelplezier voorbeelden activiteiten uit de praktijk:



Het tafelspel

Vanaf peutergroep de Gnomen, Panta Rhei:

Geerke heeft de speeltafel klaar gezet, de kinderen weten inmiddels wat er gaat gebeuren en een paar van hen pakken uit zichzelf al de krukjes om vooraan te kunnen zitten. De andere kinderen komen er ook in een kring omheen zitten. Dan steekt Geerke het kaarsje in de vertel-lantaarn aan en komt *vrouw-tje-dooi* tevoorschijn; zij sloft door de sneeuw en veegt met haar bezem de sneeuw weg, de vos en het roodborstje komen kijken wat zij aan het doen is. De kinderen kijken ademloos toe en helpen *vrouw-tje-dooi* door aan te wijzen waar nog sneeuw ligt....Daar komt een sneeuwkllokje tevoorschijn. ..en zachtjes zingen we met z'n allen. "...sneeuwvllokje , wit rokje, waar kom jij vandaan? Ik kom uit de aarde naar boven gegaan. Kling Klang, ik ben er al lang, de winter duurt niet meer zo lang"! Dan mag

een grote peuter het kaarsje mee helpen uitblazen, en gaan we aan tafel. Het liedje klinkt nog na en zingen we nog een keer....

Nabootsspel bij de peuters



Sfeerimpressie nabootsspel bij peutergroep de Toverfluit, Panta Paideia

Ook bij de Toverfluit wordt het nabootsspel gespeeld. Vanmorgen hebben de kinderen het tafelspel gezien van de wortelkinderen. De eerste lentezon schijnt en moeder aarde weet dat het tijd is dat alle wortelkinderen, kevers, lieveheersbeestjes en alle andere dieren die nog slapen ontwaken. Het lied: "Tussen de wortels van de bomen, liggen de kinderen stil te dromen. Moeder aarde houdt de wacht in de donkere winternacht. Ontwaak! Ontwaak! Ontwaak nu lieve kinderen klein, want spoedig zal het lente zijn" wordt door mij en de kinderen veel gezongen. Als ik met een paar kinderen bij de kistjes ga zitten waar het tafereel van het tafelspel op klaar staat komen er meer kinderen kijken. Het liefst zouden ze vandaag allemaal wel mee willen doen in de kleine kring. Zo leuk vinden ze het! Een jongetjes vraagt: "juffie, waar zijn de sneeuwvlokjes?". Hij heeft van het vorige tafelspel en het spel met de kistjes onthouden dat er sneeuw bij moeder aarde lag. Ik reageer dat de sneeuwvlokjes er nu niet meer zijn en dat moeder aarde nu alle plantjes verzorgt. Enthousiast gaat hij aan de slag met het verzorgen van de plantjes. Het leuke van het spel op de kistjes vind ik dat het kinderen aanspreekt. En ook dat sommige dingen het ene kind aanspreekt en andere dingen weer een ander kind. Vandaag spreken de jonge diertjes en de bloemetjes de kinderen erg aan, deze worden dan ook uitgebreid verzorgd en is er minder aandacht voor de torretjes en spinnetjes. Wanneer ik als juf naast de kinderen speel en soms dingen in het spel inbreng nemen de kinderen het over en spelen de kinderen het spelletjes zelf verder na. Heerlijk om de kinderen zo te zien genieten van hun (eigen) spel. *Marijke Jongens, peuterjuf van de Toverfluit*

